

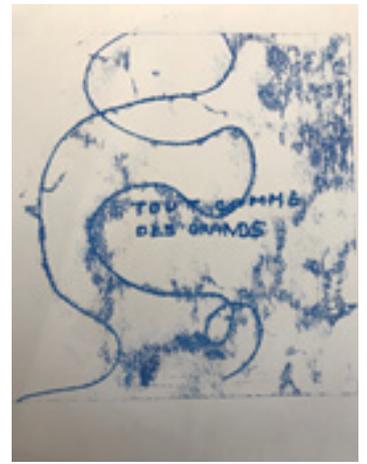
L'atelier d'Alexandra G

TOUT COMME des grands...

Atelier trace monotype

Le principe du monotype est d'imprimer un dessin unique, contrairement à la linogravure où l'on peut re-imprimer la même plaque avec le même design plusieurs fois.

Pour le monotype tracé, il s'agit d'encre une plaque (à l'encre pour linogravure par exemple, ou essayer tout simplement avec de la peinture en couche fine). J'utilise du rhénalon. Ça peut être du plexiglass, ou toute surface lisse. Ensuite, il suffit de déposer un papier dessus et de dessiner avec un crayon de papier bien taillé, et le dessin sera reproduit sur le papier. C'est très amusant !



PS : Attention, le dessin sera à l'envers !!!

Atelier Gravure sur Tétrapak

Garder des briques de lait, les nettoyer et graver le dessin avec des pic brochettes.
Avec des petits rouleaux pour peinture, en mettre suffisamment pour que ce imprime mais pas trop pour cela n'aille pas dans le dessin gravé.
Poser une feuille et avec la main délicatement appuyer pour transférer la couleur !!

Amusez vous bien !!
J'attends des photos ;-)

Alexandra G